

# DANZAS ESPAÑOLAS

## I. - ORIENTAL (Tacet)

TROMPETTES *sib*

## II. - ANDALUZA

E. GRANADOS

Orchestrées par

J. Lamote de Grignon

Andantino quasi Allegretto

**A** **B** **C**

8 5 5 2

**D**

*mf* *p* *pp* 5

**E** **F** **G**

8 8 8 9 13

**H**

5 2 *mf* **Tacet**

TROMPETTES sib

III. - RONDALLA

Allegretto

H A I B

16 16 *pp*

*mf cresc.*

*ff fff*

E (sordina) F Solo

11 *P espressivo e con molta fantasia,*

(sordina) *pp*

*p*

# TROMPETTES sib

senza sord. 4 senza sord.

*p*  $\longleftarrow$  *mf*

4

**G**

Lento *ppp*  $\longleftarrow$  *pp* *a tempo* *rall.* *Lento* *ppp* *a tempo* *rall.* *Lento* *ppp*

2 2 2

**I<sup>o</sup> Tempo** **H** **A**

*ppp* 3 *ppp* 11 16 16

**I** **B**

*pp*

*ff* *f* 1 2 3 4

5 6 7 8 *fff*