

# THE WRECKERS

## Ouverture

— 1906 —

Ethel SMYTH

**Allegro con brio**

9 **1** Trp

15 **2** *ff*

22

29 **3** **13** Picc.

47 **4** **2** **5** *ff* *ff*

60 **6** **3** **9** **7** **8** *f*

84 Trp **8** **2** *ff* *ff*

96 **9** **3** **10** **9** *ff* *f*

115 **11** *slentando poco a poco* *rit.* **3** **10** **2** **Moderato** *a tempo* *rit.* **12**

134 *a tempo* *rit.* **Allegro** **2** **13** *molto rit.* **Moderato** *rit.* **2** **2**

144 **Allegro** *rit.* **2** **2** **Moderato** **14** *rit.* **2** **Grazioso** **6**

160 **15** *rit. molto* **Adagio** **2** **2** **Moderato mosso** *poco rit.*

168 **16** *a tempo* *rit.* *a tempo*

174 **2** *rit.* **17** **Poco sostenuto** *rit.* *a tempo* **2** *rit.*

183 **Cl. 1** *sost. con sord.* *rit.* **Allegro molto** **18** **19** **7** **6** **8**

207 **20** **Cor 1**

214 **21** *p cresc.* *mf cresc.* *f*

220 **2** **3** **3** **3** **3**

*ff pesante*

228 22

*ff* *mf*

234

*cresc.* *f* *sf* *sf* *cresc.*

242 23 Poco più mosso

*sf* *ff*

247 5 Animato *string. e cresc.* *rit.* Tb

*sf* *ff*

257 24 a tempo

*f* *energico*

265 25 *rit.* sost.

*ff*

273 Andante maestoso pesante

*rit.* *ff* *f*

280 26 *ten.*

*ff* *f* *f*

286 27

*cresc.* *ff* *f* *ff* *f*

292 28 *pesante poco sost.* *rit.*

*ff*

297 **Allegro con brio** 29 *Vln I*

308 *p* *mf*

315 **30** *pesante* **6** *poco sost.* *rit.* **Allegro**

328 **31**

335 **10** **32** *poco a poco cresc. e string.*

348 *ff* *accel.* **G.P.**

355 **Più allegro** **33** *poco a poco string.*

363 *sf*

371 **Più mosso** **34** *rit.*

378 *più sost.* *rit.*